



ТОНКОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ПАРОНИМОВ

«ОДЕТЬ» И «НАДЕТЬ»

Ташкентский институт текстильной и лёгкой промышленности

Академический лицей

Научная статья по русскому языку

*Автор работы: Учитель академического лицея Ташкентского
института текстильной и лёгкой промышленности*

Синченко Лариса Петровна

Ташкент — 2026 г.

Введение

Грамотная речь — это не просто формальность, а показатель высокой культуры, эрудиции и уважения к собеседнику. В русском языке существует немало паронимов — слов, близких по звучанию, но различающихся по смыслу. Однако лидерство по частоте ошибок много лет удерживает одна пара: «надеть» и «одеть».

Даже взрослые, образованные люди в бытовом общении часто путают эти глаголы, вызывая невольную улыбку или тихий вздох у филологов. «Одень шапку!» или «Я сегодня надел ребёнка» — подобные фразы можно услышать где угодно: на улице, в транспорте и даже с экранов телевизоров.

В этой статье мы раз и навсегда разложим всё по полочкам: разберём ключевые смысловые различия, выучим простые ассоциации и запомним лайфхаки, которые помогут вам больше никогда не ошибаться.

«Надеть» или «одеть»: как перестать путаться раз и навсегда

Ошибка в употреблении глаголов «надеть» и «одеть» — одна из самых распространенных в русском языке. Однако разница между ними очень простая, и запомнить её можно буквально за пару минут.

Глагол «НАДЕТЬ»



Глагол «надеть» означает действие, направленное на вещь (предмет одежды, обувь, аксессуар).

- Вопрос: Надеть *что?* (или *что на кого?*)
- Главный ориентир: Вы помещаете предмет на себя или на другого человека/предмет.

- Примеры:

- Надеть *шапку* (на себя)

- Надеть *кольцо* на палец

- Надеть *чехол* на телефон

- Надеть *пальто* на ребёнка (*обратите внимание: натягиваем именно пальто!*)

Проверка антонимом: Противоположное действие к глаголу «надеть» — СНЯТЬ.

Надел шапку → снял шапку.

Глагол «ОДЕТЬ»

Глагол «одеть» означает действие, направленное на живой объект или объект, его имитирующий (человек, животное, кукла).

- Вопрос: Одеть *кого?* (или *что?* в случае с куклой/манекеном)
- Главный ориентир: Вы предоставляете одежду кому-то.
- Примеры:

- Одеть *ребёнка* на прогулку

- Одеть *куклу*

- Одеть *собаку* в комбинезон

Проверка антонимом: Противоположное действие к глаголу «одеть» — РАЗДЕТЬ.



Одел ребёнка → раздел ребёнка.

Таблица для быстрой проверки

Глагол	На что направлено действие?	Вопрос	Антоним	Пример
Надеть	На предмет / одежду	<i>Что?</i>	Снять	<i>Надеть куртку</i>
Одеть	На человека / объект	<i>Кого?</i>	Раздеть	<i>Одеть сына</i>

Подсказки и запоминалки

Чтобы больше никогда не путаться, используйте известные фразы-помощники:

- Классическое правило:

Одевают Надежду, а надевают одежду.

(Имя «Надежда» — кого?, а «одежда» — что?)

- Метод проверки антонимом:

Сомневаетесь, как сказать? Попробуйте подставить противоположное слово.

◦ «Я хочу (одеть / надеть) свитер».

Вы хотите его снять или раздеть? Конечно, *снять*. Значит, верно: надеть свитер.

◦ «Нужно (одеть / надеть) малыша».

Малыша потом нужно будет раздеть или снять? Разумеется, *раздеть*. Значит, верно: одеть малыша.

Практическое упражнение

Закрепим материал на практике! Вставьте в пропуски глаголы «надеть» или «одеть» (или их формы: надел, одела, одень, надевай и т. д.) в правильной форме.



Задания

1. Перед выходом на улицу не забудь _____ тёплый шарф.
2. Мама помогла младшему брату _____ новый костюмчик.
3. Кажется, я не по погоде _____ сегодняшним утром.
4. Пожалуйста, _____ чехол на подушку.
5. Серёжа аккуратно _____ очки и начал читать книгу.
6. Девочка весь вечер любила _____ своих кукол в разные наряды.
7. Бабушка просила _____ внука потеплее, так как на улице сильный ветер.
8. На этот раз торжественный приём требует _____ вечернее платье.

Ответы и самопроверка

1. **надеть** (что? шарф → шарф можно снять)
2. **одеть** (кого? брата)
3. **оделся / оделся** (кого? себя; также допустимо: «надел [что?] эту куртку»)
4. **надень** (что? чехол → натянуть на предмет)
5. **надел** (что? очки → очки можно снять)
6. **одевать** (кого? кукол)
7. **одеть** (кого? внука)
8. **надеть** (что? платье → платье можно снять)

Интересные факты о словах «надеть» и «одеть»



Для финального блока статьи отлично подойдут любопытные языковые и исторические нюансы:

1. Почему мы ошибаемся? Намудрила грамматика!

Причина постоянных ошибок кроется в устройстве русского языка:

- У глагола «одеть» есть однокоренное существительное — «одежда». Возникает ложная логическая связь: *раз «одежда», значит нужно ее «одеть».*

- А вот у глагола «надеть» прямая связь с предлогом «на» (*надеть на себя*).

Из-за этого ассоциативного сбоя наш мозг автоматически подтягивает привычное слово «одежда» не к тому глаголу.

2. Секрет фразы «Одевают Надежду...»

Всем известная поговорка «*Одевают Надежду, надевают одежду*» — это не просто стишок. В лингвистике и литературоведении такой прием называется **парономазией** (сопоставление близких по звучанию, но разных по смыслу слов для создания яркого образа).

3. Кукла — это кто?

В русском языке слово «**кукла**» с точки зрения грамматики является **одушевлённым** существительным (как и «покойник», «мертвец» или персонажи игр). Именно поэтому по отношению к кукле мы говорим «**одеть куклу**», а не «надеть».

4. Ошибка с давней историей

Если вам кажется, что путать «надеть» и «одеть» стали только в XXI веке, это не так. Ошибку фиксировали филологи и в XIX, и в XX веке. Более того, даже у классиков русской литературы (например, у А. С. Пушкина или А. Г. Грибоедова) в черновиках и личной переписке встречалось ненормативное употребление этих слов, так как языковая норма в современном строгом виде сформировалась позже.

Заключение



Разница между глаголами «надеть» и «одеть» — это не сложная высшая математика, а простая языковая гигиена. Достаточно запомнить один главный ориентир: мы **надеваем что-то** (вещь), но **одеваем кого-то** (человека или персонажа).

Грамотная речь складывается именно из таких деталей. Используя простые проверки антонимами («снять» / «раздеть») и любимую рифму про Надежду, вы легко избавитесь от сомнений и сделаете свою речь безупречной. Говорите красиво, правильно и с удовольствием!

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. **Введенская, Л. А.** Культура речи : учебное пособие / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. — Ростов н/Д : Феникс, 2018. — 445 с.
2. **Голуб, И. Б.** Стилистика русского языка : учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. — 11-е изд. — М. : Айрис-пресс, 2010. — 448 с.
3. **Розенталь, Д. Э.** Справочник по русскому языку. Практическая стилистика / Д. Э. Розенталь. — М. : ОНИКС 21 век, Мир и Образование, 2008. — 416 с.
4. **Розенталь, Д. Э.** Говорите и пишите правильно / Д. Э. Розенталь. — М. : Айрис-пресс, 2012. — 256 с.

Словари русского языка

5. **Кузнецов, С. А.** Большой толковый словарь русского языка / Гл. ред. С. А. Кузнецов. — СПб. : Норинт, 2000. — 1536 с.
6. **Ожегов, С. И.** Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. — 4-е изд., доп. — М. : Азбуковник, 2006. — 944 с.
7. **Семенюк, А. А.** Толково-грамматический словарь паронимов русского языка / А. А. Семенюк, И. В. Матвеева. — М. : АСТ-Пресс Книга, 2015. — 384 с.

Электронные ресурсы



8. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.gramota.ru> (раздел «Справочная служба» и паронимы русского языка).